

GARIBALDINA

Non trascuriamo la parte atletica

C'è una grande novità per la Scuola Calcio della Garibaldina, che raccoglie quasi cinquanta bambini nella fascia di età che va dal 2004 al 2006, base di una preagonistica che può vantare anche due squadre per la categoria 2001, due per la categoria 2002 e due per la categoria 2003. Inoltre la Garibaldina può anche vantare una squadra di Esordienti 1999 allenata dal tecnico Maurizio Toffanin e una squadra di 2000 affidata invece al tecnico Marco Arcipiani. Il responsabile Adriano Colombo ce la illustra: «Da quest'anno è partita l'iniziativa legata a Start Performance, grazie alla quale abbiamo la possibilità di affiancare ai nostri allenatori due istruttori/supervisor. E' infatti fondamentale che, oltre alla parte tecnica, si curi quella atletica dei bambini e il loro supporto evita di commettere errori e magari fargli fare cose non prettamente adatte alla loro età»

. Per quanto concerne invece l'organizzazione dei tornei da parte della Federazione, lo stesso Colombo commenta: «L'idea che avremmo voluto far passare si basava sull'omogeneizzazione delle categorie di Pulcini: per esempio potrebbero far giocare tutti a sette. I regolamenti diversi di certo non aiutano e inoltre si potrebbe fare in modo che le società possano organizzare alcuni tornei a nove autonomamente». Sull'argomento autoarbitraggio invece: «Sono assolutamente favorevole. Se lasciamo fare ai bambini, loro sono bravissimi. Anche con i ragazzi più grandi in allenamento spesso si fa arbitrare a turno per far capire cosa prova l'arbitro. A noi comunque dei risultati non importa nulla: l'obiettivo principale è educare i ragazzi, oltre che istruirli nei fondamentali del gioco del calcio». E per finire, una trovata interessante: «Abbiamo introdotto un piccolo contrattino con all'interno le regole di comportamento da tenere; ogni ragazzo l'ha portato a casa per leggerlo con i genitori e poi ce l'ha riportato firmato. E' una piccola cosa, ma che a nostro avviso può aiutare a responsabilizzarli».